

Jean Philippe et Françoise Besson vous invitent à l'exposition

Croisement au cœur des vallées Cozannet / Crozat / Clarke

La Galerie Française Besson expose à l'Espace de la Brava à Thônes.
Démarrer l'année dans le croisement de trois mondes, trois démarches, trois univers, Christine Crozat, Daniel Clarke et Awena Cozannet.

On marche sur la tête - Awena Cozannet

"La matière de mes sculptures devient le sujet, un langage du monde, de l'histoire des hommes. Regarder ce qui nous rassemble, et du point de vue de ces singularités, ce qui nous ressemble".

Entre les mondes - Christine Crozat

"Le papier calque est le lieu où se mêlent les mondes, celui de l'esquisse et de l'achevé, de l'oscillant et du fixe, du jour et de la nuit. La série Dans les champs exprime cet Entre les mondes..."

Loaded - Daniel Clarke

"L'ambition ici est de confronter ma propre histoire avec celle qui m'entoure et me nourrit...non pas de manière photographique mais dans une ambition spirituelle, instinctive et cosmologique".

Le point commun : C'est la quête de l'homme, le lien au vivant...

C'est l'envie de déplacer les trois expositions présentées cet automne en résonance avec la Biennale de Lyon. Le désir de les rassembler pour les offrir à la Vallée des Aravis. L'art contemporain s'invite là où on ne l'attend pas.

Exposition du 25 février au 14 mars 2020

Vernissage le samedi 25 février 2020

Espace la brava 5, allée Françoise Cochat 74230 Thônes

A venir Ce qui nous rassemble

A partir du 20 février sera présentée une **installation d'Awena Cozannet dans la Chapelle du Palais de l'Île à Annecy jusqu'au 18 mai 2020**. Elle fait suite à une résidence de création à l'automne 2019 dans le cadre d'un partenariat de la Galerie Française Besson et les Musées d'Annecy / en Résonance Biennale de Lyon.