



galerie françoise besson

Dossier de presse

Vers les forêts

Clément Montolio

15 septembre _ 18 novembre 2016

Vers les forêts.

En Europe, comme sur d'autres continents, les forêts ont précédé les civilisations.

Outre les bienfaits matériels qu'elles ont fournis aux hommes, elles ont nourri leur imaginaire au fil des siècles, imprégnant de poésie, de mystères et de symboles une part non négligeable de la littérature et des arts.

Aller vers les forêts, c'est se projeter dans la part obscure du monde où l'on court peut-être le risque de se perdre mais où il est possible d'errer dans des chemins pleins d'échos enchantés, intimes et intacts.

C'est courir au-devant d'un sanctuaire aux multiples portes, où les paroles des grands ancêtres résonnent encore et offrent à ceux qu'elles approchent comme un abri indispensable.

C'est métamorphoser un exil intérieur, auquel Pouchkine fait allusion dans son *Eugène Onéguine* * (*vers les forêts et vers les glaces*) en un voyage initiatique où les mystères de la vie s'entrouvrent à peine pour retourner vers le fond de l'inconnu.

Clément Montolio

*roman en vers traduit du russe par André Markowicz, annexe 3, XXXII – ACTES SUD



Sans titre- 2015- acrylique sur toile- 92 x 73 cm- crédit Aline Perrier



Sans titre- 2015- acrylique sur toile- 162 x 114 cm- crédit Aline Perrier



Sans titre- 2015- acrylique sur toile- 116 x 81 cm- crédit Aline Perrier

Clément Montolio

Vit et travaille à Lyon

Expositions personnelles

- 2015 - Galeria de arte contemporaneo - Museo del Ruso, Alarcon , Espagne
- 2014 - *Mystères évidents* , Galerie Françoise Besson, Lyon (cahier de Crimée : texte d'Anne-Sophie Coppin)
- 2011 - Montolio and Guests , Galerie Bertrand Gillig Strasbourg
- 2011 — *L'avenir attendait*, Galerie Territoires Partagés, 20, rue Nau, Marseille
- 2010 — *Cabanes d'incertitude*, Galerie Françoise Besson, 10, rue de Crimée, Lyon (Catalogue en coédition avec le CAC de Lacoux: Texte de Gwilherm Perthuis et entretien avec Gwilherm Perthuis)
- 2010 — *Motifs et Affinités*, Centre d'art contemporain de Lacoux, (01) France (Catalogue en coédition avec la Galerie Françoise Besson, Lyon)
- 2009 — *Espaces intranquilles*, Galerie [art] room 03, Françoise Besson et Jean-Philippe Besson, Thônes
- 2008 — L'Attrape-couleurs, Lyon
- 2006 — Galerie Territoires partagés, Marseille
- 2005 — *Je suis cet homme*, Galerie Françoise Besson, Lyon
- 2004 — Galerie Françoise Besson, Lyon
- 2002 — Galerie IUFM Confluence(s), Lyon (Catalogue: Texte de Marc Desgrandchamps)
- 2001 — Palais de justice de Lyon
- 2000 — Galerie HP, site d'Eybens
- 1997 — Galerie Olivier Houg (Espace libre), Lyon
- 1997 — Espace Arts Plastiques, Villefranche sur Saône (Catalogue: Textes de Jean-Pierre Ostende et Joël Couve)
- 1994 — Galerie la Tournelle, Poët Laval
- 1993 — *Présentation des reliques du moine tueur*, à l'atelier, Villeurbanne
- 1989 — Galerie d'Oppenordt, Marseille

Expositions collectives

- 2016 - Collective -Galeria de arte contemporaneo - Museo del Ruso, Alarcon , Espagne
- Forêts - Galerie Exit art contemporain, Boulogne Billancourt
- 2015 - Galerie Bertrand Gillig , Strasbourg
- 2014 - Devenir arbre - Galerie Françoise Besson
- 2014 - Art Paris Art Fair - Galerie Françoise Besson
- 2013- 14 - Nature et découvertes - Galerie Bertrand Gillig , Strasbourg
- 2013 - Story & spirit - Galerie Françoise Besson , Lyon
- 2013 - Bestiaire philosophique , cpct , Lyon
- 2013 - Drawing Now, Carrousel du Louvre , Paris avec la Galerie Françoise Besson , Lyon
- 2013 - La ligne et l'étendue - Halle du Jeu de Paume , Vic-le-Comte
- 2013 - Locus solus - cpct , Lyon
- 2013 - Contes d'hiver - Galerie Bertrand Gillig , Strasbourg
- 2012 - Dédoulements - Galerie Françoise Besson , Lyon
- 2012 - Art on Paper - The Brussels Contemporary Drawing Fair (Galerie Françoise Besson)
- 2012 - Sous le soleil exactement - Galerie Françoise Besson , Lyon

2012 - TOUT S'ETEINDRA - Galerie Françoise Besson, Lyon
2012 - Drawing now - Carrousel du Louvre ,Paris (avec la Galerie Françoise Besson)
2012 - Autour des poissons rouges de Henri Matisse de 1912 - Galerie Territoires partagés - Marseille
2011- Galerie IUFM Confluences Lyon - Hommage à Christian Calligarot
2011 — *St-Art*, Strasbourg (avec la Galerie Bertrand Gillig)
 Docks Art Fair, Lyon (avec la Galerie Bertrand Gillig)
 Galerie Bertrand Gillig, Strasbourg
 Drawing now, salon du dessin, Paris (avec la Galerie Françoise Besson)
2009 — *Docks art fair*, Lyon (Galerie Françoise Besson)
2008 — *Soff* (So Feucking French), Londres
2007 — *Fragilités au présent*, Atelier48, Galerie Françoise Besson, Lyon
2007 — [art] room 03, avec Daniel Clarke, Galerie Françoise Besson, Thônes
2006 — *Langues plurielles*, Université Lyon 1
2003 — *La Chair et Dieu*, Lyon (catalogue)
2002 — *Ultimo*, Hommage à Guy Delmas, Galerie la Tournelle, Poët Laval (Catalogue)
2001 — Expo inaugurale de l'Attrape-couleurs *À parts égales*, Lyon (Catalogue: jeu de 32 cartes)
2000 — *Rue Lamartine*, Atelier de Jackie Kayser, Villefranche sur Saône (Publication)
1999 — Galerie Olivier Houg, Lyon
1997 — Galerie Olivier Houg, Lyon(catalogue)
1992 — Les courants d'art, Lyon
1991 — Galerie d'Oppenordt, Marseille
1986 — Galerie du Haut pavé, Paris



galerie française besson

10, rue de Crimée — 69001 Lyon

contact@francoisebesson.com

www.francoisebesson.com

+33 (0)4 78 30 54 75

+33 (0)6 07 37 45 32

+33 09 51 70 75 06

Métro C Croix-Rousse

(À 1 min, bd de la Croix-Rousse)

Bus Ligne C3 ou C13 Hôtel de Ville.

Du mercredi au samedi

De 14h30 à 19h et tous les jours sur RDV.

Exposition du 15 septembre au 16 novembre 2016

Vernissage

Le 15 septembre 2016 à 18h30

Visite de presse

Le 15 septembre à 17h

Prochaine exposition de la galerie :

Daniel Clarke, *black and white*